



**Dams, Arte e Spettacolo**

# **Storie di successo** **Genio in 21 giorni** **2023**

**Dams, Arte e Spettacolo**

---





## Dattolico Marco

Ciao a tutti!

Mi chiamo Marco Dattolico e ho 21 anni, mi sono diplomato al liceo artistico della mia città ed ora sto facendo una scuola di fumetto a Firenze. Ho conosciuto il corso Genio in 21 Giorni quest'estate grazie a una mia amica e ad ottobre 2023 ho fatto il corso presso la sede di Firenze.

Negli anni di liceo affrontavo lo studio come penso tutti: leggevo, ripetevo, facevo riassunti, facevo le mappe, e spesso per paura che non mi ricordassi le informazioni nel lungo periodo, mi riducevo a studiare gli ultimi giorni disponibili. Spendevo troppo tempo nello studio e vivevo un continuo di emozioni negative. Provavo ansia sia mentre studiavo sia al momento delle verifiche, fino alla delusione per ciò che avevo fatto. Senza accorgermene, queste emozioni hanno continuato ad accompagnarmi fino a poco tempo fa. Anche per questo corso di fumetto che sto facendo, dato il tanto lavoro pratico che c'è dietro, il riuscire ad organizzare i tempi mi risultava difficile. Dedicando tutto il tempo disponibile al lavoro, arrivavo alla fine delle giornate senza accorgermene, realizzando di non aver concluso nulla e di non riuscire nemmeno a fare una semplice passeggiata o dedicare del tempo ai miei hobby.

Ora, grazie al corso Genio, ho ritrovato la serenità che tanto desideravo. Grazie ad una organizzazione ligia, affronto le giornate con tranquillità e soprattutto sono molto più produttivo; oltre al tempo e al lavoro pratico che dedico alla scuola che sto facendo, mi posso permettere di uscire, destinare del tempo a me e alle mie passioni e soprattutto rinnamorarmi dello studio. Infatti ora con le competenze acquisite grazie al corso, posso integrare nelle mie giornate ore di studio di argomenti scelti da me. Ho raddoppiato la mia velocità di lettura mantenendo lo stesso livello di comprensione, ed ora grazie ad una capacità di elaborazione migliorata durante il corso, posso fare delle mappe più efficaci, garantendomi potenzialmente una visione globale ottimale di qualsiasi argomento che decida di affrontare. Con questo posso affermare che quanto appreso nel corso Genio, mi abbia aiutato non solo nello studio ma anche in altri aspetti, completamente diversi.

In conclusione, ci tengo a ringraziare tutti coloro che hanno affrontato il corso insieme a me per la carica motivazionale che abbiamo dato, l'istruttore e tutti i senior della sede di Firenze che ci sono stati accanto, e in particolare:

Paola che mi ha parlato del corso Genio e dato la possibilità di migliorarmi e mettermi in gioco.

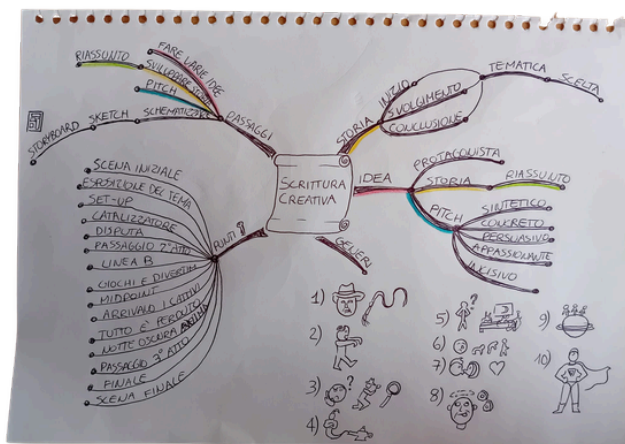
Francesca che mi è stata vicino fin dal primo istante di questo splendido percorso, indirizzandomi, motivando e chiarendo ogni dubbio iniziale in merito.

Noa, la mia tutor, che mi ha accompagnato nella pratica, nello sviluppo e miglioramento delle mie capacità e con cui ho condiviso del tempo di



# Dams, Arte e Spettacolo

studio e apprendimento, permettendomi di ottenere un metodo che possa utilizzare e affinare per il resto della vita.



## Di Silverio Chiara

Ciao sono Chiara Di Silverio, frequenterò a novembre il CITEM, magistrale in cinema a Bologna e ho frequentato il corso genio ad Aprile. Ho scelto di fare il corso perché durante la magistrale ho intenzione di studiare e lavorare contemporanea ed ero consapevole, prima di iniziare il corso, che per farlo avevo bisogno di un metodo di studio che mi permettesse di fare entrambe le cose. Il mio problema principale era che durante lo studio, visto che il mio "metodo" era leggere, sottolineare, fare schemi e ripetere, perdevo un sacco di tempo e, dovendomi ricordare le varie informazioni per l'esame, procrastinavo fino alle tre o due settimane prima riducendomi ad uno studio "matto e disperatissimo", perché altrimenti non mi sarei ricordata niente a lungo termine. Le mie emozioni di conseguenza non erano positive, soffrivo molto di ansia che a volte mi portava a saltare gli esami o a dover per forza rileggere tutto altrimenti, secondo la mia mente, non mi sarei ricordata niente. Mi serviva quindi un modo che mi permettesse di studiare con la consapevolezza che mi sarei ricordata a lungo le informazioni e soprattutto che mi permettesse di velocizzare i tempi di studio e di riuscire a preparare più esami insieme senza farmi prendere dall'ansia. Dopo il corso è cambiato non solo il mio metodo di studio, ma anche il mio atteggiamento mentale. Ho iniziato a utilizzare il metodo e ho notato notevoli miglioramenti sia nella comprensione che nella velocità in cui apprendevo le cose, ma soprattutto,



cosa che mi ha stupito, ora riesco a ricordarmi le cose a lungo termine anche se passano settimane, cosa che prima del corso non avrei mai pensato che succedesse. I risultati ottenuti riguardano non solo un miglioramento nei tempi e nello studio, ma anche nell'atteggiamento. Solo un mese e mezzo fa ci mettevo più di 8 ore a memorizzare in un giorno 30/40 pagine, mentre ad oggi riesco a fare 90 pagine in sole 4 ore. Sono riuscita a migliorare tantissimo la mia velocità nello studio riuscendo a leggere cose che facevo in 5 ore in 1 ora ricordando bene le cose e non dovendo ripetere a pappagallo come facevo prima. Ora riesco a fare un discorso che sia mio dimostrando di avere completa padronanza e conoscenza di quello che ho studiato. Grazie a questi risultati sono molto più sicura di me stessa e la mia ansia è diminuita moltissimo, cosa di cui sono contentissima. Vorrei ringraziare la mia amica Alessandra che mi ha consigliato di fare questo corso, ma soprattutto la mia tutor Ilaria. Non pensavo di poter trovare una persona che fosse così entusiasta e partecipe ai miglioramenti che ho ottenuto, una persona pronta a festeggiare i risultati ma anche a spronarti nel momento in cui pensi di non potercela fare, un'anima bella che ha reso e continua a rendere questo percorso meraviglio Grazie Ila.

## Paoletti Sara

Ciao a tutti! Sono una studentessa al 1° anno di Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione (DISCO), dell'Università di Pisa. Ho frequentato il corso Genio in 21 giorni quest'anno nel mese di Novembre presso la sede di Pisa. Prima di frequentare il corso impiegavo molto tempo a studiare argomenti che spesso non riuscivo neanche a ricordare dopo aver fatto il compito o l'interrogazione. Il mio metodo era lento e poco efficace perché non sempre riuscivo a prendere il voto coerente con la quantità di tempo spesa nello studio, questo perché, soprattutto nell'orale andavo nel pallone, mi bloccavo e non riuscivo ad esprimermi come avrei voluto. Il livello d'ansia era altissimo e questo mi causava problemi nello studio ma anche a livello personale, così non mi sentivo mai veramente pronta ad affrontare una determinata prova e continuavo a rimandare e rimandare... tutto amplificato dal fatto che giocavo a pallavolo in prima squadra e avevo la maturità da affrontare, lo stress mi stava uccidendo. Il mio rapporto con lo studio è andato sempre più a svanire tanto da dover spiegare ai professori che non riuscivo a studiare e fortunatamente alcuni di loro mi sono venuti in contro. Ho scelto di frequentare il corso quanto mi si è proposto una seconda volta grazie ad una mia amica e lì ho capito che dovevo aprire quella porta che mi avrebbe aiutata e fatta crescere. Dopo il corso ho dovuto subito affrontare un esame, quello di pedagogia, ed ero un po' dubbiosa sul nuovo metodo perché avevo davvero poco tempo per prepararlo ed ero completamente a zero con il lavoro; grazie però al weekend del corso sapevo che ce l'avrei fatta perciò in due giorni e



## Dams, Arte e Spettacolo

mezzo ho preparato un esame da zero, con determinazione, e il risultato è stato incredibile non tanto per il voto ossia 25 ma per il fatto che mi ricordavo tutto, avevo le mappe in testa e sapevo dove cercare le informazioni. A una settimana dal corso ho fatto il primo parziale di storia, voto 30! Ad oggi mi sento super soddisfatta di questi risultati ma di più della persona che sono diventata! Sono riuscita a raggiungere questi obiettivi con tanta determinazione e voglia di farcela ma soprattutto grazie alla mia Tutor Martina che non ha mai smesso di credere in ciò che stavo facendo, ha messo il 100% di se per aiutarmi in tutto, c'è stata quanto non mi sentivo abbastanza e credevo di cadere di nuovo nel buio in cui stavo prima, mi ha spronata a dare il massimo e ad avere voglia di arrivare più in alto. Ringrazio il mio Istruttore Denis che nel weekend del corso ha tirato fuori quella parte di me fragile e nascosta facendola diventare una forza, affrontando paure e sentimenti a cuore aperto. Devo ringraziare Giulia e anche Martina che, dopo la seconda volta, mi hanno portato in questo mondo stupendo che ha lasciato davvero il segno dentro di me; una parola per Francesco che ha subito creduto in questo progetto e quando non avevo fiducia in me, con le sue parole, è riuscito a risollevarmi. Infine le persone che mi hanno permesso di fare il corso, i miei genitori, grazie della fiducia, sono contenta che abbiano visto i risultati sperati.