

Storie di successo **Genio in 21 giorni** **2019**

**Storia dell'Arte, Beni Culturali,
Archeologia**





Barbara Di Domenico

Buongiorno,

Mi chiamo Barbara Di Domenico, ho 27 anni, vengo da Napoli e sono al secondo anno magistrale in Storia dell'Arte. Prima di frequentare il corso genio, durante la triennale, utilizzavo i vecchi metodi di studio, appunti e ripetizione, sottolineature folli con evidenziatore. Successivamente, iniziando la magistrale, anche a causa di problemi personali che mi avevano bloccato psicologicamente riscontravo sempre più difficoltà nell'applicare il vecchio metodo della ripetizione, sentivo l'attenzione e la concentrazione calare, rimandavo gli esami di continuo, quelle rare volte in cui andavo mi sentivo sempre tesa come una corda di violino, e non rendevo come avrei voluto, anche se i voti erano buoni non mi sentivo soddisfatta.

Mi sentivo sempre più frustrata. Per me è stato fondamentale l'aiuto della mia tutor Joy Giusy Palmiero che mi ha aiutato a vedere la situazione in un'ottica diversa, sto riacquistando la fiducia in me stessa e dopo un mese dal corso ho ottenuto il primo risultato con il nuovo metodo delle mappe mentali, 28 in Metodologia e Storia della Critica d'arte, un esame che stavo rimandando da un anno. Ma adesso non è il voto che mi ha reso felice ma la totale tranquillità e sicurezza che ho avuto nell'affrontare l'esame. Inoltre, sto anche iniziando a prendere appunti all'università realizzando le mappe mentali.

Tutto questo lo devo a me stessa e alla volontà di aggiornarmi e migliorarmi sempre.



Emma Chiocchietti

Salve a tutti, mi chiamo Emma, ho 21 anni e frequento Il corso di archeologia nell'università di Beni Culturali di Trento.

Non sono mai stata una studentessa modello. Interesse settoriale, mai "studio matto e disperatissimo", ero la classica "è intelligente ma non si applica", puntavo alla sufficienza solo per passare. Questo corso mi ha dato quello che mi sarebbe sempre piaciuto. Poter studiare poco ma bene.

Momentaneamente sono l'unica del mio corso di Beni Culturali del primo anno ad aver dato tutti gli esami della sessione invernale. Contando le pagine che ho studiato ho raggiunto la bellezza di 3136 Pagine in due mesi impegnandomi circa 2/3 ore al giorno, raggiungendo la media quasi del 29. Certo ho avuto anche un insuccesso che mi ha fatto capire come migliorare ancora.

Senza questo corso adesso sarei ancora in alto mare, o con già esami in arretrato, e non avrei la voglia e il tempo di fare molto di più che solo studiare come riniziare uno sport, imparare uno strumento e trovarmi un la-



voro. Detto fra noi, i miei amici di università sono gelosi dei miei risultati e del corso che ho fatto. Dicono che sono un genio e io rispondo «Ovvio, il corso si chiama “Genio in 21 giorni” non “nella media in 21 giorni”».

Ringrazio apertamente Kofi Danquah ed Esmeralda Galazzini per l'occasione datami.

De Mitri Beatrice

Sono Beatrice e sono iscritta alla facoltà di Storia dell'arte, ho frequentato il corso Genio in 21 giorni a settembre 2019.

Grazie al metodo Genio ho imparato ad affrontare gli esami con meno ansia e a prepararli con meno stress! Praticamente UN SOGNO!

Fondamentale per me è stato avere un piano organizzativo, in modo da poter conciliare studio, lavoro full time, sport e volontariato!

Un ruolo importantissimo lo ha avuto la mia tutor Clara, che mi ha seguito, supportata e stimolata a fare sempre meglio. Ecco i miei risultati:

- Geografia del turismo 26;
- Storia della critica dell'arte 24;
- Storia dell'architettura moderna e contemporanea 25;
- Iconologia e iconografia 27.

PREPARATI TUTTI IN MENO DI UNA SETTIMANA L'UNO.

Questo corso non è un semplice corso di studio, questo corso è molto di più! Provare per credere!

Peccarisi Letizia

Sono Letizia, ho 20 anni e sono una studentessa al secondo anno all'Accademia di belle arti.

Il mio rapporto con lo studio non è mai stato dei migliori, ho sempre odiato mettermi sulla sedia e studiare, perché lo ritenevo noioso. Pensavo che se avessi iniziato a studiare troppo presto l'esame non sarei riuscita a ricordare tutto per lungo tempo, arrivando agli esami non sapendo niente. Ho sempre rimandato continuamente il momento in cui dovevo aprire i libri, ma arrivava sempre quel fatidico momento e generalmente era sempre le ultime settimane prima dell'esame.

Leggevo più volte e sottolineavo tutto il libro con evidenziatori di tutte i colori possibili, inoltre molte volte, dato l'esagerato tempo che impiegavo, non riuscivo a finire di studiare tutto in tempo. Questo mi portava spesso a non riuscire a capire se fossi pronta per sostenere l'esame o meno, e ad avere ansia nel momento in cui mi sedevo di fronte al professore.



Ho scoperto genio in 21 giorni grazie ad un caro mio amico e ho frequentato il corso nel mese di febbraio 2019.

Dopo il corso il mio rapporto con lo studio è cambiato, ora non lo reputo più noioso grazie alle stupende mappe che hanno accorciato di molto tutto il processo che impiegavo prima, e ai ripassi programmati che mi permettono di portare a lungo termine ciò che ho studiato.

La sessione ancora non è iniziata, ma sono già al terzo esame che sto preparando e non sento l'ansia di non riuscire a finire di studiare in tempo.

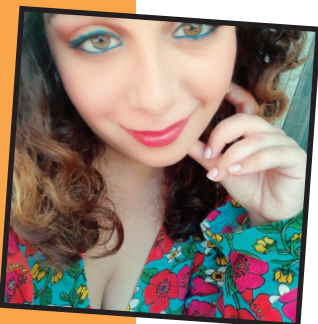
Ora riesco a organizzarmi lo studio settimana per settimana e allo stesso tempo riesco ad uscire con i miei amici e a divertirmi.

La mia vita è cambiata anche in altri ambiti. Ora riesco a vedere più chiaramente cosa voglio fare nella mia vita e sono molto più determinata.

Per tutto ciò devo ringraziare il mio istruttore, la mia fantastica tutor e tutta la squadra di fantastico ragazzi che hanno reso questo percorso bellissimo.

Barbara Di Domenico

(seconda testimonianza)



Salve,

Mi chiamo Barbara Di Domenico e sono al secondo anno fuori corso alla Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte all'Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa.

Scrivo la seconda testimonianza per condividere i miglioramenti che ho avuto a un anno dal corso, frequentato a Febbraio 2019. Dopo un periodo di stasi, in cui non riuscivo a dare esami, in quanto ero molto provata psicologicamente per eventi personali del passato, non credevo in me stessa e una parte di me non aveva ancora completa fiducia nel metodo. Tra Gennaio e Marzo sono riuscita a sbloccarmi e ho dato 3 esami, tra cui il penultimo il 30 Marzo in modalità online, un esame che ho protratto per mesi. Gli altri due li ho preparati in poco tempo, uno in due giorni l'altro in una settimana, consapevole che senza il metodo e l'atteggiamento giusto non sarei riuscita a prepararli in quel lasso di tempo. Sono migliorata moltissimo nell'organizzazione delle mappe mentali e nella lettura strategica, prima di mappe ne facevo molte di più ma erano meno efficaci, ora riesco ad avere una visione globale di un intero programma in massimo 3 - 4 mappe e un capitolo intero in una sola mappa. Tutto questo mi ha consentito di studiare in maniera efficace in poco tempo e di dedicarmi degli spazi alla lettura, ho letto e finito libri in poche ore e volendo ricordarli a lungo termine, li ho organizzati in una sola mappa. La cosa più bella è che questi tre esami li ho affrontati con molta serenità e sicurezza in me stessa.

Consiglio calorosamente di frequentare il Corso Genio in 21 Giorni, perché è un investimento importante che si fa su se stessi e che ci accompa-



gnerà per tutto il tragitto, che a lungo termine se usato al meglio porta i suoi frutti, e l'ho potuto sperimentare di persona guardando i miei risultati. Mi resta un esame alla Laurea ma ho capito che il mio desiderio è di chiudere questo vecchio percorso e intraprenderne altri. Non ho paura del nuovo e del cambiamento poiché sono consapevole che grazie alle tecniche di memoria e al metodo di studio che insegnate, personalizzato e fatto su misura per ognuno di noi, potrò avvicinarmi a qualsiasi cosa, e ho imparato a credere che il mio metodo potrò solo continuare a migliorarlo e che non si può tornare indietro. Ho la consapevolezza che il mio valore non s'identifica con un voto d'esame o di Laurea ma per il processo che sto attraversando, che a piccoli passi mi sta portando ad avvicinarmi sempre di più alla persona che voglio essere, e senza il Corso Genio e tutte le cose che stiamo imparando sulla gestione di pensieri, emozioni, stress, essere consapevoli delle credenze depotenzianti che abbiamo su noi stessi in merito allo studio e cambiare loro significato, è una marcia in più che abbiamo.

Non smetterò mai di essere grata alla mia tutor Joy Giusy Palmiero che mi ha volantinato un anno fa e mi spinge sempre a credere in me, che le risorse di cui ho bisogno sono già dentro di me, e a tutto lo staff di Genio Napoli che ci supporta sempre e che soprattutto in questo periodo particolare non smettono di far sentire la loro vicinanza e presenza.

